# PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

2004-053940

(43)Date of publication of application: 19.02.2004

(51)Int.CI.

G10L 19/02 G10L 19/00 HO3M 7/30 H04B 14/04

(21)Application number: 2002-211443

(71)Applicant:

MATSUSHITA ELECTRIC IND CO LTD

**NEC CORP** 

(22)Date of filing:

19.07.2002

(72)Inventor:

**TSUSHIMA MINEO TANAKA NAOYA NORIMATSU TAKESHI KOK SEN CHON** KIM HAN KUA

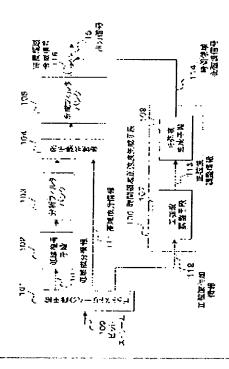
**SUA HON NEO NOMURA TOSHIYUKI** SHIMADA OSAMU **TAKAMIZAWA YUICHIRO** SERIZAWA MASAHIRO

#### (54) AUDIO DECODING DEVICE AND METHOD

(57)Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To decode a wide-band audio signal of high quality at a low bit rate.

SOLUTION: Low-band component information separated by a bit stream separating means is decoded into a low-band time signal representing a low-band component. The obtained low-band time signal is divided into a plurality of low-band subband signals. A band expanding means generates a high-band subband signal according to the low-band subband signals and high-band component information. The low-band and high-band subband signals are put together by a composition subband filter into a time area composite signal. According to sine-wave addition information, a signal of a time area representing a sine wave having a desired frequency and a desired amplitude characteristic is generated and put together with the time area composite signal. Through this constitution, a decoded signal more faithful to an input signal can be obtained.



**LEGAL STATUS** 

[Date of request for examination]

25.05.2005

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

[Number of appeal against examiner's decision of rejection]

[Date of requesting appeal against examiner's decision of rejection]

[Date of extinction of right]

	•	•	. • .

Copyright (C): 1998,2003 Japan Patent Office

	 •	,

# (12)公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号

特開2004-53940 (P2004-53940A)

(43) 公開日 平成16年2月19日(2004.2.19)

(51) Int. C1. <sup>7</sup>	FI			テーフ	7 <b>3</b> -	(参考)
G10L 19/02	G1OL	7/04	G		045	(2)
G10L 19/00	нозм	7/30	Ā		064	
HO3M 7/30	но4в	14/04	Z		041	
HO4B 14/04	Glol	9/18	M			
		審查請求	未請求	請求項の数 12	OL	(全 12 頁)
(21) 出願番号	特願2002-211443 (P2002-211443)	(71) 出願人	000005	5821		
(22) 出願日	平成14年7月19日 (2002.7.19)		松下電	器産業株式会社		
			大阪府	門真市大字門真	1006	番地
	•	(71) 出願人				
		1	日本電	気株式会社		
			東京都	港区芝五丁目7	番1号	
		(74) 代理人	100062	144		•
			弁理士	骨山 葆		
		(74) 代理人	100086	405		
			弁理士	河宮 治	:	
	·	(72) 発明者	津島	峰生		
	•	1	大阪府	門其市大字門其	1006	番地 松下
			電器産	業株式会社内		. •
•						
	· ]				最終	頁に続く

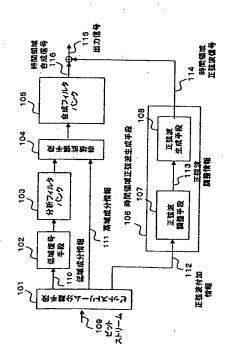
(54) 【発明の名称】オーディオ復号化装置およびオーディオ復号化方法

# (57)【要約】

【課題】低ピットレートにおいて、広帯域の高品質なオーディオ信号の復号を可能にする。

【解決手段】ピットストリーム分離手段によって分離された低域成分情報から、低域成分を表す低域時間信号が復号される。復号された低域時間信号は複数の低域サプパンド信号に分割される。帯域拡張手段において高域サプパンド信号と高域成分情報に基づいて高域サプパンド信号が生成される。低域および高域サプパンド信号は、合成サプパンドフィルタにより合成され時間領域合成信号となる。一方、正弦波付加情報に基づいて、所望の周波数および振幅特性の正弦波を表す時間領域の信号が生成され、前記時間領域合成信号と合成される。この構成によれば、入力信号により忠実な復号信号を得ることができる。

# 【選択図】図1



# 【特許請求の範囲】

# 【請求項1】

定められた時間長のフレームに分割され、さらに複数のサプパンドに分割されて符号化さ れたオーディオ信号精報を多重化したピットストリームから、各符号化精報を分離するピ ットストリーム分離手段と、分離された低域の符号化精報から低域成分を表す時間信号を 復号する低域復号化手段と、復号された低域時間信号を複数の低域サプパンド信号に分割 する分析サプパンドフィルタと、低域サプパンド信号と分離された高域の符号化精報とか ら高域サプパンド信号を生成する帯域拡張手段と、低域および高域サプパンド信号を合成 して時間領域の信号を得る合成サプバンドフィルタと、分離された正弦波付加橋報がら所 望の周波数および振幅特性の正弦波を表す時間領域の信号を生成する正弦波生成手段と、 複数の時間領域の信号を合成する時間信号合成手段とを設け、前記合成フィルタパンクか ら 得 ら れ 左 時 間 領 域 の 信 号 と 正 弦 波 生 成 手 段 か ら 得 ら れ 友 正 弦 波 を 合 成 す る こ と に よ っ て 、出力オーディオ信号を得ることを特徴とするオーディオ復号化装置。

10

# 【請求項2】

ピットストリームから得られる符号化精報から複数の正弦波信号を生成する場合において 、複数の正弦波信号を時間領域で独立に生成し、合成フィルタパンクから得られた信号と 合成することによって、出力オーディオ信号を得ることを特徴とする請求項1記載のオー ディオ復号化装置。

#### 【請求項3】

前記低域復号化手段から得られた低域時間信号を分析し、信号の周期性およびその周波数 を検出する周期性分析手段と、検出された周波数に基づいて、正弦波生成手段を制御する 周波数調整手段とを備え、低域時間信号の特性に従って、生成される正弦波の周波数を適 応的に制御することを特徴とする請求項 1 記載のオーディオ復号化装置。

# 【請求項4】

前記正弦波生成制御手段は、前記低域時間信号の特性および、隣接フレームにおいて生成 された正弦波の周波数および振幅を参照して、当該フレームで生成される正弦波の周波数 および振幅を制御することを特徴とする、請求項3に記載のオーディオ復号化装置。

【請求項5】

前記低域時間信号を分析し、信号の変化を検出する信号変化検出手段を設け、低域時間信 号の特性に従って、生成される正弦波の振幅制御位置を適応的に制御することを特徴とす る請求項1記載のオーディオ復号化装置。

30

## 【請求項6】

定められた時間長のフレームに分割され、さらに複数のサプパンドに分割されて符号化さ れたオーディオ信号精報を多重化したピットストリームから、各符号化精報を分離するピ ットストリーム分離処理手順と、分離された低域の符号化精報から低域成分を表す時間信 号を復号する低域復号化処理手順と、復号された低域時間信号を複数の低域サプパンド信 号に分割する分析サプパンドフィルタと、低域サプパンド信号と分離された高域の符号化 情報とから高域サプパンド信号を生成する帯域拡張処理手順と、低域および高域サプパン ド信号を合成して時間領域の信号を得る合成サプパンドフィルタと、分離された正弦波付 加精報から所望の周波数および振幅特性の正弦波を表す時間領域の信号を生成する正弦波 生成処理手順と、複数の時間領域の信号を合成する時間信号合成処理手順とを設け、前記 合成フィルタパンクから得られた時間領域の信号と正弦波生成処理手順から得られた正弦 波を合成することによって、出力オーディオ信号を得ることを特徴とするオーディオ復号 化方法。

# 【請求項7】

ピットストリームから得られる符号化精報から複数の正弦波信号を生成する場合において 、複数の正弦波信号を時間領域で独立に生成し、合成フィルタパンクから得られた信号と 合成することによって、出力オーディオ信号を得ることを特徴とする請求項 6 記載のオー ディオ復号化方法。

【請求項8】

前記低域復号化処理手順から得られた低域時間信号を分析し、信号の周期性およびその周波数を検出する周期性検出処理手順と、検出された周波数に基づいて、正弦波生成処理手順を制御する周波数調整処理手順とを備え、低域時間信号の特性に従って、生成される正弦波の周波数を適応的に制御することを特徴とする請求項 6 記載のオーディオ復号化方法

#### 【請求項9】

前記正弦波生成制御処理手順は、前記低域時間信号の特性および、隣接フレームにおいて 生成された正弦波の周波数および振幅を参照して、当該フレームで生成される正弦波の周 波数および振幅を制御することを特徴とする、請求項 8 に記載のオーディオ復号化方法。 【請求項 1 0】

前記低域時間信号を分析し、信号の変化を検出する信号変化検出処理手順を設け、低域時間信号の特性に従って、生成される正弦波の振幅制御位置を適応的に制御することを特徴とする請求項 6 記載のオーディオ復号化方法。

【請求項11】

請求項6から10のいずれかに記載のオーディオ復号化方法を、プログラミング言語を用いて記述したソフトウェア。

【請求項12】

請求項6から10のいずれかに記載のオーディオ復号化方法を、プログラミング言語を用いて記述したソフトウェアを記録した精報記録媒体。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】

本発明は、少ない精報量の補助情報を付加することによって、狭帯域なオーディオ信号から広帯域なオーディオ信号を生成する帯域拡張システムに関わり、当該システムにおける再生信号の高品質化と低演算量化のための技術に関する。

[0002]

【従来の技術】

一般的な音響信号を、少なり精報量で符号化でき、かつ高品質な再生信号を得られる技術 として、帯域分割符号化を利用する方法が広く知られている。これは、入力された音響信 号を、帯域分割フィルタを用いて複数の周波数帯域の信号に分割するが、もしくはフーリ 工変換等の時間-周波数変換を用いて周波数軸の信号に変換した後、周波軸上で複数の帯 域に分割した上で、分割された各帯域に適切な符号化ピット割当を行うことにより、実現 されるものである。帯域分割符号化を用いることにより、少ない精報量の符号から高品質 な再生信号を得られる理由は、 符号化段階にありて人間の聴覚特性に基づりた処理を行う ことができることにある。一般に、人間の聴覚は、10kHz程度以上の高い周波数の音 に対しては感度が下がり、レベルの低い音は感知されにくくなる。また、周波数マスキン グと呼ばれる現象も良く知られており、ある特定の周波数帯域に高いレベルの音が存在す る場合、その周辺帯域のレベルの低い音は感知されにくくなる。このような、聴覚的な特 性によって感知されにくい部分については、ピット割当を行って符号化を行っても再生信 号の品質にはほとんど影響を及ぼさず、符号化の意味をなさなり。逆に、聴覚的特性を考 慮しないままこの部分に割り当てられていた符号化ピットを、他の聴覚的に敏感な部分に 割当て直すことによって、聴覚的に敏感な部分を詳細に符号化し、再生信号の品質を向上 することができる。このような帯域分割を利用した符号化の代表例としては、ISO国際 標準規格MPEG-4 AAC(ISO/IEC 14496-3)があり、96kbP S程度のピットレートにおいて、16kHz以上の広帯域のステレオ信号を高品質に符号 化することが可能である。

[0003]

しかしながら、ピットレートを例えば48kbPS程度に低下させた場合、高品質に符号化できる帯域は10kHZ程度以下となり、聴感的にはこもった感じの音となる。このような帯域制限による音質劣化を補償する方法としては、例えば、ETSI(EuFOPe

10

20

30

40

10

20

30

50

an Telecommunications Standards Institut e) が勧告する「Difital Radio Mondiale (DRM): 8yst em SPecification」(ETSI TS 101 980) に記載される 、SBR(SPectral Band RePlication)と呼ばれる技術があ Z.

[0004]

図7はSBRによる帯域拡張を行うデコーダの一例を示す図である。以降、図を参照しな がら、その動作を説明する。入力ピットストリーム706は、ピットストリーム分離手段 701において、低域成分情報707、高域成分情報708、および正弦波付加精報70 9に分離される。低域成分精報707は、例えばMPEG-4 AAC等の符号化方式を 用いて符号化された精報であり、低域復号手段702において復号され、低域成分を表す 時間信号が生成される。生成された低域成分を表す時間信号は、分析フィルタパンク70 3 において複数(M個)のサプパンドに分割され、帯域拡張手段704に入力される。帯 域拡張手段704は、低域成分を表す低域サプパンド信号を高域のサプパンドにコピーす ることによって、帯域制限によって失われた高域成分を補償する。ここで、帯域拡張手段 704に入力される高域成分精報708には、補償される高域サプパンドに対するゲイン 精報が含まれており、生成された高域サプパンドでとにゲインが調整される。また、正弦 波付加精報709にしたがって、各高域サプパンドに対して、ゲイン制御された正弦波が 加算される。帯域拡張手段704において生成された高域サプパンド信号は、 低域サプパ ンド信号と共に合成フィルタパンク705に入力されて帯域合成され、出力信号710か 生成される。このとき、合成フィルタバンク側のサプバンド数は、分析フィルタ側のサプ パンド数と一致していなくても良い。例えば、図.7 においてN=2Mの関係が成り立つと すれば、出力信号のサンプリング周波数は、分析フィルタパンクに入力される時間信号の サンプリング周波数に対して2倍となる。

[0005]

上記の構成では、高域成分精報708もしくは正弦波付加精報709に含まれる精報は、 ゲイン制御に関わる精報のみであるので、スペクトル精報を含む低域成分精報707と比 較して非常に少ない楠報量しか必要としない。したがって、低ピットレートにおいて広帯 域の信号を符号化するのに適した方法である。

[0006]

【発明が解決しようとする課題】

しかしながら、上記の構成においては、特に正弦波を付加する場合においてサプパンドフ ィルタに起因する制限を受ける。たとえば、高域サプパンドに正弦波を付加する際に、隣 接するサプパンドフィルターとの境界に相当するような周波数に正弦波を付加する場合は 、隣接する2つのサプパンドに対して、正弦波成分を追加しなくてはならず、かつ、その 正弦波成分に対する振幅値や位相は相互に影響するので、されを導出するに多くの計算量 が必要となることが予想される。よって、実際には、各サプバンドの中心周波数に正弦波 を注入することが拘束条件となってしまい、入力信号に忠実な再生音を得ることが困難で ある。また、本発明の対象とする帯域拡張システムにおいては、正弦波を付加する高域成 分の信号は、その位相成分を詳細に符号化して精報転送すると、多くの精報量を必要とす るので、精報量削減の意味がら位相成分は一般的に符号化されなり。したがって、復号化 側では位相成分は未知であり、そのエネルギーのみから復号処理をおこなう必要がある。 **その場合、複素数係数のサプパンドフィルターを用いて信号の位相を考慮するのが一般で** あるが、演算量削減のために実数係数のサプパンドフィルタを用いることも可能である。 しかしながら、実数係数のサプパンドフィルタにおける位相の制御は、複素数係数のサプ パンドフィルターにおける制御と比較して困難である。

[0007]

本発明では、このような従来の問題点に鑑みてなされたものであって、正弦波付加を時間 領域の信号に対して行うように構成することによって、サプパンドフィルタに起因する正 弦波周波数の制限や位相に関わる問題を解決し、できるだけ入力信号に忠実な信号の復号 を可能にする復号化方法を提供するものである。

[0008]

【課題を解決するための手段】

[0009]

【発明の実施の形態】

[0010]

本発明の第2の実施の形態に関わるオーディオ復号化方法は、本発明の第1の実施の形態に関わるオーディオ復号化方法に対して、低域復号化手段から得られた低域時間信号を分析し、信号の周期性およびその周波数を検出する周期性分析手段と、検出された周波数に基づいて、正弦波生成手段を制御する周波数調整手段とを構え、低域時間信号の特性に従って、生成される正弦波の周波数を適応的に制御するようにした構成である。

[0011]

本発明の第3の実施の形態に関わるオーディオ復号化方法は、本発明の第1の実施の形態に関わるオーディオ復号化方法に対して、前記低域時間信号を分析し、信号の変化を検出する信号変化検出手段を設け、低域時間信号の特性に従って、生成される正弦波の振幅制御位置を適応的に制御するようにした構成である。

[0012]

以下、本発明の実施の形態におけるオーディオ復号化方法について、図面を用いて説明す 4。

(実施の形態1)

図1は、本発明の実施の形態1における復号化方法を示す構成図である。先に説明した図7に示される従来例と異なる点は、従来例においては正弦波付加精報709が帯域拡張手段704に直接入力され、サプバンド信号に対して正弦波付加処理が行われていたのに対して、本発明の実施の形態では、時間領域正弦波生成手段106を設け、正弦波付加精報112にしたがって時間領域の正弦波信号114を生成し、合成フィルタバンク105から出力された時間領域合成信号116と加算するように構成されていることである。

[0013]

入力ピットストリーム109は、ピットストリーム分離手段101において、低域成分情

10

۵۵

30

--

40

報110、高域成分精報111、および正弦波付加精報112に分離される。低域成分精 報110は、例えはMPEG-4 AAC等の符号化方式を用いて符号化された精報であ り、低減復号手段102において復号され、低域成分を表す時間信号が生成される。生成 された低域成分を表す時間信号は、分析フィルタパンク103において複数(M個)のサ プパンドに分割され、帯域拡張手段104に入力される。帯域拡張手段104は、低域成 分を表す低域サプパンド信号を高域のサプパンドにコピーすることによって、帯域制限に よって失われた高域成分を補償する。ここで、帯域拡張手段104に入力される高域成分 精報111には、補償される高域サプバンドに対するゲイン精報が含まれており、生成さ れた高域サプパンドでとにケインが調整される。帯域拡張手段104において生成された 高域サプパンド信号は、低域サプパンド信号と共に合成フィルタパンク105に入力され て帯域合成され、時間領域合成信号116が生成される。また、時間領域正弦波生成手段 106は、入力された正弦波付加精報112に基づいて、正弦波調整手段107において 生成する正弦波の特性を調整するパラメータを生成した後、正弦波生成手段108におり て、所望の正弦波を生成し、時間領域正弦波信号114として出力する。時間領域合成信 号116と、時間領域正弦波信号114は時間信号として合成され、出力信号115とな

[0014] ここで、時間領域正弦波生成手段106の構成および動作を詳しく説明する。図2は時間 領域正弦波生成手段106の構成を示す図である。正弦波調整手段107は、振幅調整手 段201、タイミング調整手段202および概形生成手段204より構成される。振幅調 整手段201は、正弦波付加精報205を参照して、生成される正弦波の振幅を制御する 振幅精報207を出力する。同様に、タイミング調整手段202は、正弦波付加精報20 5を参照して、生成される正弦波の変化のタイミングを制御するタイミング情報208を 出力する。続いて、概形生成手段204は、振幅情報207とタイミング情報208から 、正弦波の概形を生成する。図3は、生成された正弦波の概形を表す図である。通常、正 弦波の概形はある時刻を示すタイミング精報七と、対応する振幅精報Aの組み合わせによ り、(の)に示される補間前の概形301のような階段状の形状となる。正弦波付加橋報 205に含まれる正弦波の周波数構報206に基づいて、正弦波生成手段208において 生成された振幅一定の正弦波に対して、前記概形を適用することにより、所望の時間振幅 特性を有する時間領域の正弦波209を生成することができる。

このような構成とすることにより、サプパンドフィルタによる正弦波の周波数に対する制 限を受けずに、付加する正弦波の周波数を設定することができるので、より入力信号に近 い高品質な出力信号を得ることができる。また、付加する正弦波は、時間信号として生成 されるので、位相の制御も容易である。

[0016]

なお、正弦波付加精報に複数の正弦波を付加する精報が含まれている場合には、複数の周 波数の正弦波を順次生成し、それぞれの正弦波に対して、対応する概形を適応した後、全 ての正弦波を合成すればよい。対応する概形は、全ての正弦波に対して同一であっても良 いし、されぞれに異なる形状であっても良い。

[0017]

また、概形生成手段204における正弦波の概形生成にあたっては、隣接フレーム間の振 幅精報を用いて補間処理を行うことにより、信号の急激な変化を抑制し、音質を向上させ ることができる。図3の(b)に示される補間後の概形では、(a)に示される補間前の 概形301に存在する振幅が急激に変化する点が無いため、出力信号の音量が滑らかに変 化し聽感上の音質が向上する。同様の処理は、従来のサプパンド信号に対する正弦波付加 においても可能であるが、この場合、振幅を制御できる時間方向の単位はサプサンプル( サプパンド信号におけるサンプル)単位であり、補間精度は低下することになる。本構成 では、出力信号のサンプル単位での補間が可能であり、より高品質な出力信号を得ること かできる.

10

20

30

40

## [0018]

また、隣接フレーム間の補間としては、周波数の補間も可能である。 振幅精報と同様に出力信号のサンプル単位での補間が可能であり、付加される正弦波の周波数を滑らかに変化させることにより、より高音質な出力信号を得ることができる。

#### [0019]

## (実施の形態2)

図4は、本発明の実施の形態2における復号化方法を示す構成図である。実施の形態2の構成は、図2に示される実施の形態1の時間領域正弦波生成手段において、周波数分析手段410と周波数調整手段411において低域時間信号412を分析し、分析結果に基づいて、周波数調整手段411において、生成する正弦波の周波数を適応的に制御するようにした構成である。低域時間信号412としては、例えば図1の低域復号手段102の出力を使用する。

#### [0020]

ここで、低域時間信号の周波数を分析し、その結果に基づりて生成する正弦波の周波数を 制御する理由を説明する。図5は、オーディオ信号のスペクトル分布を示す図である。入 カピットストリームに含まれる情報のうち、オーディオ信号のスペクトルの符号化精報を 保持しているのは低域成分情報のみであり、低域成分の符号化にあたっては、501で示 される帯域制限が適用されている。したかって、低域復号手段から出力された低域時間信 号には、帯域制限501の範囲内のスペクトルしか含まれないことになる。正弦波付加処 理においては、帯域制限501の範囲を超える高い周波数に正弦波を付加することによっ て、復号されるオーディオ信号の帯域幅を拡張するが、通常、付加される正弦波は、ある 基本周波数を持つ基本波502の整数倍の周波数を持つ高調波503である。これは、一 般に符号化されるオーディオ信号の多くが、複数の高調波の集合により構成されていると いう事実に基づいている。したがって、正弦波付加橋報405には、基本波502の整数 倍を正しく表す周波数精報を含める必要があるが、その左めには、多くの精報量を割り当 てる必要があるため、本発明が対象とするような低いピットレートにおいては、近似値と なる周波数精報しか割り当てることができない。これにより、付加される正弦波の周波数 は、整数倍高調波508と異なることとなり、復号されるオーディオ信号の品質の低下に つながっていた。これに対し、本発明の実施の形態では、周波数分析手段410において 低域時間信号412を分析し、分析された基本周波数に基づりて、周波数調整手段411 において、生成される正弦波の周波数を、基本周波数の整数倍になるように制御するので 、付加される正弦波の周波数と、整数倍高調波503のずれが解消されるので、より入力 信号に忠実な出力信号を得ることができる。

# [0021]

なお、周波数分析手段410においては、分析された基本周波数の強度情報等に基づいて、周波数調整手段411での周波数の適応制御を行うか行わないかを切り替えるように構成することも可能である。

#### [0022]

#### (実施の形態3)

図6は、本発明の実施の形態3あける復号化方法を示す構成図である。実施の形態3の構成は、図2に示される実施の形態1の時間領域正弦波生成手段において、信号変化検出手段611において低域時間信号610を分析し、分析結果に基づいて、タイミング調整手段602において、生成する正弦波の振幅制御位置を適応的に制御するようにした構成である。低域時間信号610としては、例えば、図1の低域復号手段102の出力を使用する。

#### [0023]

ここで、低域時間信号の変化を分析し、その結果に基づいて生成する正弦波の振幅制御位置を制御する理由を説明する。付加される正弦波の振幅は、図3に示されるようにある時間位置もにおける振幅構報として与えられる。入力信号をできるだけ忠実に表現するためには、振幅調整位置をできるだけ多く設定する必要があるが、本発明の復号化装置が対象

10

'n

30

ÅΛ

とするような低いピットレートにおいては、精報量削減のため、少数の振幅調整位置しか 設置することができない。また、振幅調整位置はあらかじめ定められた複数の候補点から しか選択できない。このため、実際の入力信号の変化点と振幅調整位置にずれが生じ、復 号されるオーディオ信号の品質の低下につながっていた。これに対し、本発明の実施の形 態では、信号変化検出手段611において低域時間信号610を分析し、信号の変化点を 検出して、その位置精報に基づいて正弦波の振幅調整位置を適応的に制御するので、入力 信号の変化点と振幅調整位置のずれが解消し、より入力信号に忠実な出力信号を得ること かできる。

## [0024]

なお、本実施の形態の正弦波の振幅調整位置制御は、図1に示す帯域拡張手段104にお ける高域信号生成に対しても適用が可能である。高域信号の振幅は、正弦波信号と同様に 、ある時間位置七における振幅精報として与えられるので、低域信号を分析して得られた 変化点の位置情報に基づいて、振幅調整位置を適応的に制御することにより、入力信号の 変化点と振幅調整位置のずれを解消し、より入力信号に忠実な出力信号を得ることができ

#### [0025]

なお、前記本実施の形態1から3においては、正弦波付加精報に基づく正弦波の生成方法 および合成方法を説明したが、正弦波の代わりに周期性を持つどのような波形の信号を用 いてもよい。時間領域信号に対する処理として実現するため、使用する波形の周波数スペ クトル分布に影響される事無く、本実施の形態と同様な構成により実現することが可能で ある.

[0026]

本発明によれば、正弦波付加を時間領域の信号に対して行うように構成することによって 、サプパンドフィルタに起因する正弦波周波数の制限や位相に関わる問題を解決し、より 入力信号に忠実な高品質なオーディオ信号の復号が可能となる。

また、本発明によれば、低域時間信号の分析結果に基づいて、付加する正弦波の周波数を 適応的に制御することによって、より入力信号に忠実な高品質なオーディオ信号の復号が 可能となる。

また、本発明によれば、低域時間信号の分析結果に基づいて、付加する正弦波の振幅制御 位置を適応的に制御することによって、より入力信号に忠実な高品質なオーディオ信号の 復号が可能となる。

【図面の簡単な説明】

- 【図1】本発明のオーディオ復号化装置の構成の一例を示す図
- 【図2】本発明の時間領域正弦波生成手段の一例を示す図
- 【図3】基本波と高調波の関係を示す図
- 【図4】本発明の時間領域正弦波生成手段の一例を示す図
- 【図5】振幅調整の左めの正弦波の概形を示す図
- 【図6】本発明の時間領域正弦波生成手段の一例を示す図
- 【図7】従来のオーディオ復号化装置の一例を示す図

【符号の説明】

- ピットストリーム分離手段 1 0 1
- 102 低域復号手段
- 分析フィルタパンク 1 0 3
- 带域拡張手段 104
- 合成フィルタパンク 105
- 時間領域正弦波生成手段 106
- 正弦波調整手段 107
- 正弦波生成手段 108
- 109 ピットストリーム

40

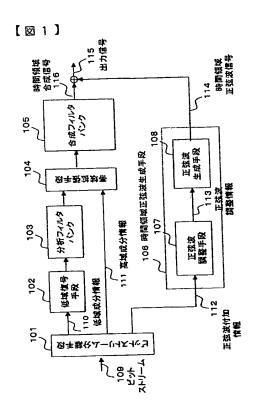
30

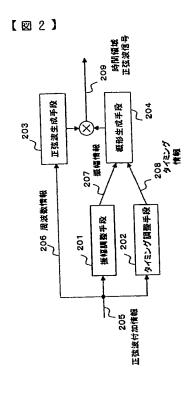
10

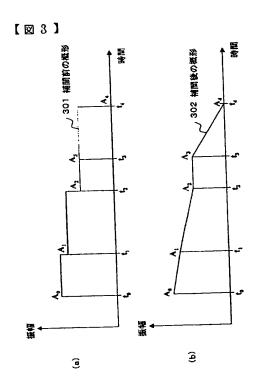
20

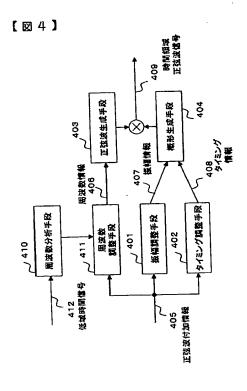
- 110 低域成分精報
- 111 高域成分精報
- 112 正弦波付加精報
- 113 正弦波調整構報
- 114 時間領域正弦波信号
- 115 出力信号
- 116 時間領域合成信号
- 201、401、601 振幅調整手段
- 202、402、602 タイミング調整手段
- 203、403、603 正弦波生成手段
- 204、404、604 概形生成手段
- 205、405、605 正弦波付加情報
- 206、406、606 周波数精報
- 207、407、607 振幅橋報
- 208、408、608 タイミング精報
- 209、409、609 時間領域正弦波信号
- 301 補間前の概形
- 302 補間後の概形
- 410 周波数分析手段
- 411 周波数調整手段
- 412 低域時間信号
- 501 帯域制限
- 502 基本波
- 503 高調波
- 504 整数倍の関係
- 610 低域時間信号
- 611 信号変化検出手段

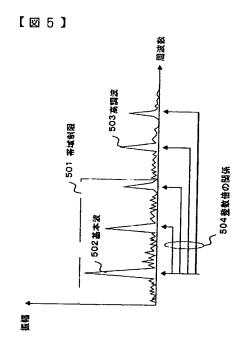
10

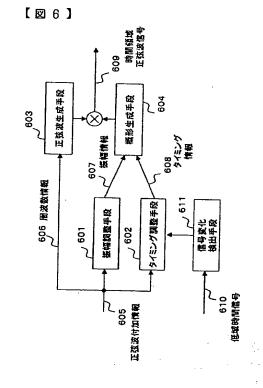


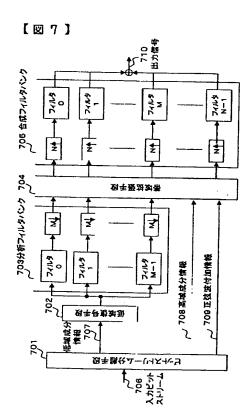












## フロントページの続き

(72)発明者 田中 直也

大阪府門真市大字門真1006番地 松下電器產業株式会社内

(72)発明者 則松 武志

大阪府門真市大字門真1006番地 松下電器産業株式会社内

(72)発明者 コク セン・チョン

シンガポール584415シンガポール、タイ・セン・アペニュー、プロック1022、04-8 580番、タイ・セン・インダストリアル・エステイト、パナソニック・シンガポール研究所株式 会社内

(72)発明者 キム ハン・クア

シンガポール534415シンガポール、タイ・セン・アペニュー、プロック1022、04-3530番、タイ・セン・インダストリアル・エステイト、パナソニック・シンガポール研究所株式 会社内

(72)発明者 スア ホン・ネオ

シンガポール 5 3 4 4 1 5 シンガポール、タイ・セン・アペニュー、プロック 1 0 2 2 、 0 4 - 8 6 3 0 番、タイ・セン・インダストリアル・エステイト、パナソニック・シンガポール研究所株式 会社内

(72)発明者 野村 俊之

東京都港区芝五丁目7番1号 日本電気株式会社内

(72)発明者 嶋田 修

東京都港区芝五丁目7番1号 日本電気株式会社内

(72)発明者 高見沢 雄一郎

東京都港区芝五丁目7番1号 日本電気株式会社内

(72)発明者 芹沢 昌宏

東京都港区芝五丁目7番1号 日本電気株式会社内

Fターム(参考) 5D045 DA20

5J064 AA01 BA16 BB04 BC11 BC18 BC24 BD01

5K041 AA08 BB10 CC01 HH01 JJ11